

Ensemble Bauchgefühl/Schultheater-Studio Frankfurt

Das Schultheater-Studio Frankfurt/Theaterpädagogisches Zentrum (STS) ist in seiner engen Zusammenarbeit von Schule und Theater einzigartig in Deutschland. Seit 30 Jahren sind Theaterlehrerinnen und -lehrer sowie Theaterpädagoginnen und -pädagogen für die vielfältigen und ständig wachsenden Angebote des STS verantwortlich.

Die großen Säulen des STS sind die Bereiche „Fortbildung“ und „Theaterpädagogische Projekte“. Wir wenden uns zum einen an alle, die theaterpädagogisch arbeiten möchten:

- ob mit Kindern, Jugendlichen oder Erwachsenen,
- ob in Schulen, Kindergärten, Gemeinden, Vereinen
- oder im privaten Rahmen.

Zum anderen bieten wir Kindern und Jugendlichen auf sie zugeschnittene Formate an, bei denen sie die bunte Welt des Theaterspielens kennenlernen: feste Ensembles für verschiedene Altersgruppen, Theater in den Ferien mit Abschlusspräsentation und eine Vielzahl von Festivals.

Sowohl pädagogische als auch ästhetische Ziele stehen immer im Fokus unserer Arbeit. Die Zusammenarbeit der Theaterlehrerinnen und -lehrer sowie Theaterpädagoginnen und -pädagogen basiert auf gemeinsam erarbeiteten Konzepten und Grundlagen. Im Bereich der Fortbildung wirken beide Berufsgruppen mit. Alle Veranstaltungen werden regelmäßig evaluiert sowie in gemeinsamen „Klausurtreffen“ diskutiert und überarbeitet.

Die vielfältigen Projekte und Programme werden ausschließlich von Theaterpädagoginnen und -pädagogen geleitet. So versuchen wir in allen Zielgruppen Motivation, Sensibilität, kommunikative Kompetenz und weitere soziale Fähigkeiten zu vermitteln. Vor allem das themenbezogene Lernen und die ästhetische Bildung haben bei uns Priorität!

1998 entwickelte ein Team des Schultheater-Studios einen Gewaltpräventionsworkshop für Schulklassen, der bis heute sehr nachgefragt ist. Eine hohe fachliche Kompetenz im Präventionsbereich, die sich unter anderem auch in Folgeprojekten wie der Suchtprävention und im Workshop-Format zu Homophobie und Geschlechteridentitäten „GeschlechterRolleMensch“ zeigt, ist ein Markenzeichen des theaterpädagogischen Teams.

So war es stimmig, dass es 2017 zu einer Kooperation zwischen dem Hessischen Kultusministerium, der BZgA und dem Schultheater-Studio für „Trau dich!“ kam und Hessen die Initiative im Oktober 2017 als erstes Bundesland verstetigte. Das Schultheater-Studio hat das Theaterstück „Trau dich!“ mit dem hauseigenen „Ensemble Bauchgefühl“ nachinszeniert und weitere Gastspiele und Begleitveranstaltungen in Hessen in Kooperation mit dem Hessischen Kultusministerium, dem Hessischen Ministerium für Soziales und Integration, den staatlichen Schulämtern, regionalen Fachberatungsstellen und dem Netzwerk gegen Gewalt organisiert und umgesetzt.

Im Rahmen der Verstetigung der bundesweiten Initiative „Trau dich!“ in Rheinland-Pfalz wurde das Schultheater-Studio durch das Ministerium für Bildung beauftragt, das Theaterstück auch in Rheinland-Pfalz regelmäßig zur Aufführung zu bringen.

Die Schauspielerinnen und Schauspieler des Ensembles sind nicht nur im professionellen Theaterbereich tätig, sondern arbeiten auch in der Praxis mit Kindern und Jugendlichen.

Zum Ensemble Bauchgefühl gehören:

Nicola Borgmann, Michaela Cordes, Lisa Foerster, Jana Saxler und Ole Bechtold, Jan Breuers, Volker Kehl, Karl Kiesel

Technik: Frederik Freber

Gesamtleitung und Organisation: Katharina Fertsch-Röver und Nina Natzke



„Trau dich!“ bei Twitter: twitter.com/_TrauDich